

机密★启用前

广东省 2012 年普通高等学校本科插班生招生考试

艺术概论

- 一、单项选择题(本大题共13小题,每小题2分,共26分。每小题只有一个选项符合题目要求)
- 1. 艺术的首要本质是
 - A. 形象性

B. 社会性

C. 真实性

D. 政治性

2. 乔托的《逃亡埃及》(下图)表现的题材是



- A. 政治
- C. 文学

- B. 神话
- D. 宗教
- 3. 宗白华先生说:"始境,情胜也;又境,气胜也;终境,格胜也。"其主要论述的美学与艺术学 范畴是
 - A. 理气

B. 形神

C. 意境

- D 音象
- 4. 认为艺术起源于人类情感表现和交流需要的学者是
 - A. 苏珊·朗格

B. 爱德华·泰勒

C. 罗杰·弗莱

D. 丹纳

5. 下图所示的建筑是



A. 法国朗香大教堂

B. 印度泰姬陵

C. 梵蒂冈圣彼得大教堂

- D. 悉尼歌剧院
- 6. 在一定的历史阶段内,由一些思想倾向、艺术主张、创作方法、艺术风格等方面相近或相似的艺术家, 自觉或不自觉地形成的艺术家群体指的是

善芽普通专升本

报班咨询善芽普通专升本总客服181 2686 1610 手机/微信

- A. 艺术思潮
- C. 艺术流派

- B. 艺术家协会
- D. 艺术派别
- 7. 下列不属于舞蹈主要特征的是
 - A. 动作与姿态

B. 抒情与表现

C. 逼真与冲突

- D. 节奏与韵律
- 8. 大卫的《荷拉斯兄弟之盟》(下图)采用的创作方法是



- A. 自然主义
- C. 现代主义
- 9.《春之声圆舞曲》的作者是
 - A. 小约翰·施特劳斯
 - C. 贝多芬
- 10. 影片《金陵十三钗》的导演是
 - A. 尚敬
 - C. 张艺谋

- B. 古典主义
 - D. 浪漫主义
- B. 柴可夫斯基
 - D. 莫扎特
 - B. 陆川
 - D. 冯小刚

- 11. 戏剧的核心是
 - A. 演员行为
 - C. 舞台布景

- B. 综合多科
 - D. 矛盾冲突
- 12. 与下图右侧人物最吻合的艺术形象是



- A. 哈姆雷特(《哈姆雷特》)
- C. 罗密欧(《罗密欧与朱丽叶》)
- B. 唐·吉诃德(《唐·吉诃德》)
- D. 于连(《红与黑》)
- 13. 以范柳原为主人公的戏剧是
 - A.《暗恋桃花源》

B.《倾城之恋》

C. 《日出》

D.《茶馆》

购买《广东普通专升本考试公共科十年真题集(含答案)》(精装)请用微信扫微店二维码



※ 善芽普通专升本

报班咨询善芽普通专升本总客服181 2686 1610 手机/微信

- 二、填空题(本大题共 10 空,每空 1 分,共 10 分)
- 14. 艺术审美教育的特点是_____和____。
- 15. 书法根据字体的不同,分为篆、____、楷、行、____五个基本类型。
- 16. 世界园林艺术主要分为欧洲园林、 和 。
- 17. 工艺美术和现代工业设计的基本特征是____、__、__、、___、技能与创造的统一。
- 18. 下图所示的雕塑作品的作者是。



- 19. 艺术作品的形成由(内在的)结构和 两种形式因素构成。
- 三、名词解释(本大题共4小题,每小题3分,共12分)
- 20. 意蕴
- 21. 艺术思潮
- 22. 艺术语言
- 23. 主题
- 四、简答题(本大题共4小题,每小题5分,共20分)
- 24. 简述电影与电视的主要特征。
- 25. 形象思维的主要特征有哪些?
- 26. 艺术发展的历史继承性主要表现在哪些方面?
- 27. 以雕塑作品《艰苦岁月》(下图)为例,解析什么是艺术欣赏过程中的共鸣。



- 五、论述题(本大题共2小题,第28小题14分,第29小题18分,共32分)
- 28. 联系具体艺术作品,论述艺术创作过程的三个阶段。
- 29. 影片《霸王别姬》展示了宏阔的社会场景、跌宕的故事情节和鲜明的性格特征,运用了史战购买《广东普通专升本考试公共科十年真题集(含答案)》(精装)请用微信扫微店二维码



处理方式,创造了卓越的艺术美典范。什么是艺术作品的艺术美?请结合这部影片说明艺术美的特征。



《霸王别姬》剧照



