

广东省 2018 年普通高等学校本科插班生招生考试

艺术概论

一、单项选择题（本大题共 13 小题，每小题 2 分，共 26 分。每小题只有一个选项符合题目要求）

1. 在汉语中“艺”字最早的含义指的是

- A. 种植 B. 狩猎 C. 驾驭 D. 编织

2. 下图是话剧《戏台》的剧照，其导演是。



- A. 林兆华 B. 陈佩斯 C. 孟京辉 D. 陈薪伊

3. 根据艺术形态物化结构的不同，属于时间艺术的是

- A. 音乐 B. 绘画 C. 雕塑 D. 建筑

4. 取材于古希腊罗马神话的油画作品是

- A. 《亚维农的少女》 B. 《圣马太的召唤》
C. 《夜巡》 D. 《维纳斯的诞生》

5. 下图描绘的雕塑作品是



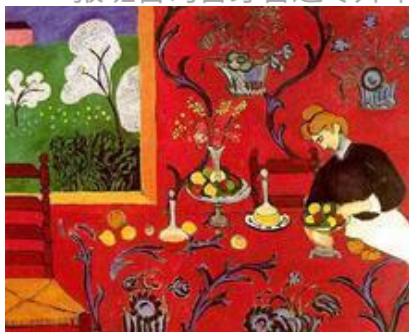
- A. 《拉奥孔》 B. 《垂死的高卢人》
C. 《被缚的奴隶》 D. 《圣德列萨的沉迷》

6. 集中表达了中世纪欧洲人思想、情感、理想、愿望的艺术创造是

- A. 哥特式教堂 B. 人体雕塑
C. 古典主义戏剧 D. 芭蕾舞剧

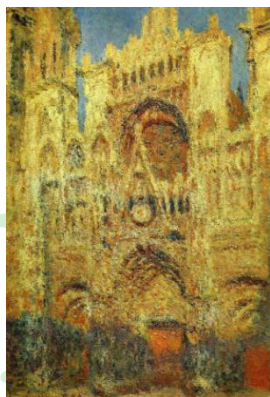
7. 下图所示的绘画作品是





- A. 《鸢尾花》
B. 《读信的女子》
C. 《红色和谐》
D. 《作品第 12 号》

8. 如下图所示，被评论称为“大气的戏剧”的画作是



- A. 《卢昂大教堂》
B. 《晚钟》
C. 《雨、蒸汽和速度》
D. 《雅典学院》

9. 下列乐曲中属于古琴曲的是

- A. 《春江花月夜》
B. 《渔樵问答》
C. 《二泉映月》
D. 《梅娘曲》

10. 意味着从日常探知态度到审美态度转变的是

- A. 预备情绪
B. 陶醉情绪
C. 亢奋情绪
D. 紧张情绪

11. 下图剧照中出自电影《驴得水》的是



- A.
B.





C.



D.

12. 不属于古希腊建筑经典柱式的是

A. 爱奥利亚柱式

B. 多利斯柱式

C. 科林斯柱式

D. 奥利奥亚柱式

13. 下图所示作品被誉为“现实主义的视觉宣言”，其作者是



A. 委拉斯贵兹

B. 库尔贝

C. 莫兰迪

D. 丢勒

二、填空题（本大题共 10 空，每空 1 分，共 10 分）

14. 舞蹈的三个要素是_____、结构、_____。

15. 建筑艺术与音乐二者的和谐之美，都源于一定的数量比关系，即运用“_____”。

16. 下图所示的雕塑作品是《_____》。



17. 中国传统绘画可分为_____、_____和人物画。

18. 确定柏辽兹作为法国激进浪漫主义乐派首创人地位的乐曲是_____。

19. “既熟悉又_____”的理论概括，恰当地揭示了具有_____因素的艺术作品重要特质。

20. _____是由书法家主观意趣赋予字体的一种内含的飞动之势。

三、辨析题（先判断正误，再作简要分析。本大题共 2 小题，每小题 6 分，共 12 分）

21. 艺术疏离于道德。





22. 艺术活动的独立自在是无条件的。

四、简答题（本大题共 4 小题，每小题 6 分，共 24 分）

23. 列举西方现代艺术史上的五个重要绘画流派。

24. 结合以下两张图片，简述不同艺术种类共通的基本特征。



25. 请以下图所示作品为例，简述在中国艺术美学中“自然”一词所包括的含义。



26. 尊重艺术作品版权与艺术生产有何关系？

五、论述题（本大题共 2 小题，每小题 14 分，共 28 分）

27. 由周星驰执导并主演的电影《功夫》，延续了“周氏喜剧”一贯秉承的无厘头风格和市井趣味，透露出其对底层小人物命运的关切和对于梦想初心的执持，为功夫片类型提供了新的表达。请结合这部具有鲜明个人风格的影片，论述艺术家艺术风格与艺术个性的关系。





28. 结合下图所示建筑作品，阐述你对艺术发展一般规律的理解。

