

大学语文

I. 考试范围

一、汉语基本知识

1. 了解文言文一词多义现象，理解文言实词古今意义的不同。掌握那些在现代汉语中仍具生命力的文言词语不同的用法。识别文言文中常用的通假字和古今字，并理解其含义。
2. 理解“之、其、者、所、则、而、于、以、且、乃”等常见文言虚词在不同语言环境中的不同含义及其用法。
3. 理解文言文中与现代汉语不同的语法现象和句式，如使动用法、意动用法、名词作状语、名词作动词以及判断句、被动句、倒装句等，并能将其正确地译成现代汉语句式。
4. 了解比喻、比拟、对偶、排比、夸张、层递、反复、设问、反诘等修辞格及其用法。
5. 理解现代文中的疑难词语，掌握现代文中的语法知识。

二、文学基本知识

1. 了解教材中作者的姓名、字号、朝代或国别、代表作与作品集名称、文学主张、文学成就及其他重要贡献。
2. 识记指定篇目中的名句。
3. 了解教材中涉及的古今各类文体知识。
4. 了解教材中涉及的各种文学流派和文学现象。
5. 了解教材中涉及的文化知识。
6. 了解基本的文学常识。

三、阅读

阅读材料选自教材或教材外的文本。

1. 了解作品反映的时代背景与社会生活。
2. 分析作品的结构、体裁特征及使用的主要表现手法。
3. 赏析作品中的文学形象，品味作品的语言及审美风格。
4. 概括作品的主旨，领会作品的情感，理解作品的思想意义。

四、写作

掌握常用文体的写作知识，能根据所给题目或材料，撰写不少于 800 字的议论文、



记叙文、说明文及其他常见体裁的文章。要求中心明确，思想健康，内容充实，结构完整，条理清楚，文句通畅，标点正确。

II. 参考书目及指定篇目

一、参考书目

徐中玉、齐森华主编：《大学语文》（第11版），上海：华东师范大学出版社。

二、指定篇目

1. 《老子》二章（《老子》）
2. 召公谏厉王弭谤（《国语》）
3. 谏逐客书（李斯）
4. 过秦论（上）（贾谊）
5. 五代史伶官传序（欧阳修）
6. 哀郢（屈原）
7. 古风（其十九）（李白）
8. 秋兴八首（其一）（杜甫）
9. 贺新郎·同父见和再用韵答之（辛弃疾）
10. 归去来兮辞（陶渊明）
11. 蒹葭（《诗经》）
12. 长恨歌（白居易）
13. 鹊桥仙（纤云弄巧）（秦观）
14. 沈园二首（陆游）
15. [般涉调]哨遍·高祖还乡（睢景臣）
16. 春江花月夜（张若虚）
17. 始得西山宴游记（柳宗元）
18. 念奴娇·过洞庭（张孝祥）
19. 饮酒（其五）（陶渊明）
20. 客至（杜甫）
21. 赤壁赋（苏轼）

